

Relatório Anual de Compras Sustentáveis 2009

Comissão Interna

Ângela Martins Ortiz Castro

Camila Ramos Zampiero

Diory Gigeek Monteiro

Jefferson Pinto de Godoy

Lúcia Camargos de Souza

Marcos Falcão de Ataíde

Maria Aparecida Iacono

Maria Bernadete M. Ratão

Roberta Martins Silva

Sonia Regina Oliveira Índio

Sueli Aparecida Silveira Rodrigues de Jesus



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Índice

1.	Apresentação	03
2.	Missão da Secretaria	04
3.	Unidade de Fomento e Difusão de Produção Cultural – UFDPC	05
4.	Unidade de Formação Cultural – UFC	16
5.	Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico – UPPM	18
6.	Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico – UPPH	19
7.	Centro de Compras e Contratação	20
8.	Desempenho Ambiental	33
9.	Desempenho aspecto econômico - as boas práticas de governança e Redução de Custos	34



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

1. Apresentação

A Secretaria de Estado da Cultura, inscrita no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas do Ministério da Fazenda sob n.º 51.531.051/0001-80, representada pelo Secretário João Sayad, Secretário Adjunto Ronaldo Bianchi e Chefe de Gabinete Sérgio Tiezzi apresentam o Relatório Anual de Compras Sustentáveis 2009.

Esta Secretaria tem sua Comissão Interna formada por diretores de diversos departamentos, a fim de contribuir para que os projetos socioambientais contemplem diversos pontos de vista. Sendo assim, a comissão é composta por:

- Ângela Martins Ortiz Castro (Coordenadora)
- Camila Ramos Zampiero
- Diory Gigek Monteiro
- Jefferson Pinto de Godoy
- Lúcia Camargos de Souza
- Marcos Falcão de Ataíde
- Maria Aparecida Iacono
- Maria Bernadete M. Ratão
- Roberta Martins Silva
- Sonia Regina Oliveira Índio
- Sueli Aparecida Silveira Rodrigues de Jesus

O Relatório foi estruturado a partir das recomendações feitas pela Secretária Estadual de Gestão Pública. Portanto, primeiramente serão apresentados os departamentos desta Secretária e seus respectivos projetos e ações; posteriormente serão citados dados sobre a temática de compras e contratações e sua relação com a sustentabilidade e por fim serão mencionadas as ações diretamente ligadas a responsabilidade sócio ambiental.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

2. Missão da Secretaria

A missão da Secretaria de Estado da Cultura é formular e implementar políticas públicas visando a excelência na preservação do patrimônio cultural, no estímulo à produção artística e na garantia de acesso aos bens culturais para a população do Estado de São Paulo em toda a sua diversidade.

Conselho Estadual de Cultura

Em junho de 1983 foi criado o Conselho Estadual de Artes e Ciências Humanas da Secretaria de Estado da Cultura que, a partir de agosto de 2003, passou a ser denominado Conselho Estadual de Cultura. Em 5 de maio de 2008 um novo decreto reorganizou o órgão consultivo que tem o objetivo de opinar sobre os assuntos relativos à política cultural do Estado.

O Conselho Estadual de Cultura possui nove Câmaras Setoriais - Cultura Popular, Música, Dança, Artes Visuais e Novas Mídias, Teatro, Circo, Literatura, Museus e Cinema - definidas e instaladas, mediante resolução, a critério do Secretário de Estado da Cultura e de um Núcleo de Apoio Administrativo.

As Câmaras Setoriais são compostas por sete representantes da sociedade civil, com notória expressão no campo das artes ou das ciências humanas e/ou por representantes de entidades relacionadas ao respectivo setor artístico-cultural, com reconhecida capacidade e idoneidade, além de notória especialização. Todas as Câmaras Setoriais são presididas pelo Secretário.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

3. Unidade de Fomento e Difusão de Produção Cultural - UFDPC

As políticas de fomento e difusão implementadas pela Secretaria da Cultura redefinem o papel do Estado na Cultura em São Paulo. Com projetos que combinam qualidade dos produtos ofertados e ampliação de acesso do público, será criado um novo padrão de circulação de espetáculos e atividades artísticas. Com o Programa de Ação Cultural (ProAC), a Secretaria também estimula a criação artística nas mais diversas áreas, sempre por meio de editais públicos, dando oportunidade para novos talentos ao lado dos já estabelecidos.

As iniciativas da Unidade, bem como do PROAC, veremos mais abaixo.

Incentivo à Cultura

O programa de **Incentivo à Cultura** do Governo do Estado de São Paulo disponibiliza recursos financeiros públicos para atender demandas da sociedade civil na produção artístico-cultural.

As formas possíveis para obtenção de apoio a projetos culturais, são:

- Programa de Ação Cultural - ProAC:

- Recursos orçamentários da Secretaria da Cultura (editais)
- Recursos obtidos como patrocínio de contribuintes do ICMS, por meio de

Incentivo Fiscal

- Projetos Incentivados:

- Prêmio Estímulo
- Prêmio São Paulo de Literatura
- Programas de Fomento e Incentivo Paulista



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

O que é o Programa de Ação Cultural ?

A Lei nº 12.268 de 20/02/06 instituiu o Programa de Ação Cultural e providências correlatas.

São objetivos do Programa de Ação Cultural:

- Apoiar e patrocinar a renovação, o intercâmbio, a divulgação e a produção artística e cultural no Estado;
- Preservar e difundir o patrimônio cultural material e imaterial do Estado;
- Apoiar pesquisas e projetos de formação cultural, bem como a diversidade cultural;
- Apoiar e patrocinar a preservação e a expansão dos espaços de circulação da produção cultural.

Organizações Sociais Vinculadas

Fundação Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo
EXERCÍCIO DE 2009 – EDITAIS

Edital ProAC nº 19 - CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS MUSICAIS NO ESTADO DE SÃO PAULO

- Vigência: 22/10/2009 à 07/12/2009

Edital ProAC Nº 15 - PUBLICAÇÃO DE LIVROS NO ESTADO DE SÃO PAULO

- Vigência: 17/10/2009 à 01/12/2009

Edital ProAC nº 18 - GRAVAÇÃO DE DISCO INÉDITO NO ESTADO DE SÃO PAULO

- Vigência: 18/09/2009 à 04/11/2009

Edital ProAC nº7 - FESTIVAIS DE ARTES NO ESTADO DE SÃO PAULO

- Vigência: 07/07/2009 à 28/08/2009

Edital ProAC nº9 - PROMOÇÃO DA CONTINUIDADE DA CULTURA INDÍGENA

- Vigência: 07/07/2009 à 24/09/2009

Edital ProAC nº8 - PROMOÇÃO DA CONTINUIDADE DAS CULTURAS TRADICIONAIS

- Vigência: 07/07/2009 à 29/09/2009

Edital ProAC nº13 - DIFUSÃO DA LITERATURA NO ESTADO DE SÃO PAULO

- Vigência: 07/07/2009 à 26/08/2009



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Edital ProAC nº17 - DIFUSÃO E CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULO DE DANÇA NO ESTADO DE...

- Vigência: 03/07/2009 à 17/08/2009

Edital ProAC nº 3 - TELEFILME INÉDITO NO ESTADO DE SÃO PAULO

- Vigência: 30/06/2009 à 13/08/2009

Edital ProAC nº 14 - REGISTRO FOTOGRÁFICO NO ESTADO DE SÃO PAULO

- Vigência: 20/06/2009 à 05/08/2009

Edital ProAC nº16 -NOVAS PRODUÇÕES DE ESPETÁCULO DE DANÇA NO ESTADO DE SÃO PAULO

- Vigência: 18/06/2009 à 07/08/2009

Edital ProAC nº 11 - CRIAÇÃO E PUBLICAÇÃO DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS

- Vigência: 10/06/2009 à 27/07/2009

Edital ProAC nº 10 - HIP HOP

- Vigência: 02/06/2009 à 03/08/2009

Edital ProAC nº4 - PRODUÇÃO DE NÚMERO CIRCENSE

- Vigência: 23/04/2009 à 10/06/2009

Edital ProAC nº6 - FINALIZAÇÃO DE LONGA-METRAGEM

- Vigência: 23/04/2009 à 08/06/2009

Edital ProAC nº5 - MONTAGEM E/OU MANUTENÇÃO DE ESPETÁCULO CIRCENSE

- Vigência: 17/04/2009 à 03/06/2009

Edital ProAC nº2 - DIFUSÃO E CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULO DE TEATRO

- Vigência: 27/03/2009 à 14/05/2009

Edital ProAC nº1 - PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO INÉDITO DE TEATRO

- Vigência: 24/03/2009 à 11/05/2009



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

EXERCÍCIO DE 2008 - EDITAIS

Edital PAC nº 11 - Produção de Telefilmes inédito

- Vigência: 12/09/2008 à 29/10/2008

Edital PAC nº 20 - Criação e desenvolvimento de Roteiro Inédito de Telefilme

- Vigência: 12/09/2008 à 29/10/2008

Edital PAC nº 25 - Finalização de Longa-metragem

- Vigência: 12/09/2008 à 29/10/2008

Edital PAC 24 Digitalização de Acervos

- Vigência: 09/09/2008 à 27/10/2008

Edital nº 22 - Criação e/ou Manutenção de Site de Cultura

- Vigência: 09/09/2008 à 27/10/2008

Edital nº 23 - 2008 - Apoio a Projetos de Criação e Publicação de HQ

- Vigência: 28/08/2008 à 16/10/2008

Edital nº 19 - PAC 2008 - Concurso de Apoio a Projetos de Hip Hop

- Vigência: 28/08/2008 à 15/10/2008

Edital nº 21 - PAC 2008 - Comercialização de filme de longa-metragem

- Vigência: 22/08/2008 à 14/10/2008

Edital nº 18 - PAC 2008 - Circulação de Show Musical

- Vigência: 15/08/2008 à 08/10/2008

Edital nº 17 - PAC 2008 - Projetos de Gravação de Disco Inédito

- Vigência: 15/08/2008 à 08/10/2008

Edital nº 16 - PAC 2008 - Concurso de Apoio a Projetos de Artes Visuais

- Vigência: 13/08/2008 à 03/10/2008

Edital nº 14 - PAC 2008 - Concurso de Apoio a Projetos de Difusão da Literatura

- Vigência: 11/08/2008 à 29/09/2008

Edital nº 13 - PAC 2008 - Promoção da Literatura em Outras Mídias

- Vigência: 11/08/2008 à 29/09/2008



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Edital nº 15 - PAC 2008 - Concurso de Apoio a Projetos de Publicação de Livros

- Vigência: 11/08/2008 à 29/09/2008

Edital nº 12 - PAC 2008 - Apoio a Projetos de Filmagem de Longa-metragem

- Vigência: 31/07/2008 à 17/09/2008

Edital nº 8 - PAC 2008 - Apoio a Projetos de Festivais de Arte

- Vigência: 25/07/2008 à 10/09/2008

Edital nº 9 - PAC 2008 - Promoção da Continuidade das Culturas Tradicionais

- Vigência: 18/07/2008 à 10/09/2008

Edital nº 10 - PAC 2008 - Promoção da Continuidade da Cultura Indígena

- Vigência: 18/07/2008 à 10/09/2008

Edital Nº 07 - PAC 2008 - Apoio a Projetos de produção de número circense

- Vigência: 15/07/2008 à 05/09/2008

Edital nº3 - PAC 2008 - Apoio a projetos de pesquisa e investigação em dança

- Vigência: 15/07/2008 à 02/09/2008

Edital nº 06 - PAC 2008 - Apoio a projetos de montagem de espetáculo Circense

- Vigência: 15/07/2008 à 05/09/2008

Edital nº 5 - PAC 2008 - Difusão e Circulação de Espetáculo de Dança

- Vigência: 08/07/2008 à 25/08/2008

Edital nº 04 - PAC 2008 - Novas Produções de Espetáculo de Dança

- Vigência: 08/07/2008 à 25/08/2008

Edital nº 01 PAC 2008- Produção de Espetáculo Inédito de Teatro

- Vigência: 02/07/2008 à 18/08/2008



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Edital nº 02 PAC 2008 - Difusão e Circulação de Espetáculos de Teatro
- Vigência: 02/07/2008 à 18/08/2008

Editais Projetos Incentivados

- Prêmio Estímulo
- Prêmio São Paulo de Literatura
- Programas de Fomento e Incentivo Paulista

EXERCÍCIO DE 2010 – EM ANDAMENTO

PRÊMIO SÃO PAULO DE LITERATURA 2010

- Vigência: 09/02/2010 à 25/03/2010

EXERCÍCIO 2009

EDITAL PRÊMIO ESTÍMULO DE CURTA-METRAGEM 2009

- Vigência: 14/07/2009 à 01/09/2009

PROGRAMA DE FOMENTO AO CINEMA PAULISTA – 2009

- Vigência: 30/06/2009 à 14/08/2009

CONCURSO: PRÊMIO SÃO PAULO DE LITERATURA 2009

- Vigência: 13/02/2009 à 30/03/2009

EXERCÍCIO 2008

**PRÊMIO ESTÍMULO DE NOVOS TEXTOS DE DRAMATURGIA PARA
TEATRO**

- Vigência: 10/09/2008 à 27/10/2008

PRÊMIO ESTÍMULO DE FOTOGRAFIA

- Vigência: 10/09/2008 à 27/10/2008

PROGRAMA DE INCENTIVO AO TEATRO PAULISTA – 2008

- Vigência: 02/08/2008 à 17/09/2008

PROGRAMA DE INCENTIVO À DANÇA PAULISTA – 2008

- Vigência: 01/08/2008 à 15/09/2008

PROGRAMA DE FOMENTO AO CINEMA PAULISTA 2008



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

- Vigência: 31/07/2008 à 15/09/2008

EDITAL – PRÊMIO ESTÍMULO DE CURTA METRAGEM - 2008

- Vigência: 04/07/2008 à 15/08/2008

“CONCURSO: PRÊMIO SÃO PAULO DE LITERATURA 2008”

- Vigência: 13/06/2008 à 01/08/2008

Resolução para o Salão Paulista de Arte Contemporânea

- Vigência: 19/05/2008 à 31/05/2008

Regulamento do 12º Salão de Arte Contemporânea

- Vigência: 07/04/2008 à 06/05/2010

Anexo 1a

- Vigência: 24/01/2008 à 24/01/2008

Diagnóstico para revitalização do sistema de bibliotecas públicas

- Vigência: 17/01/2008 à 17/01/2008

Documentos relativos à situação do MASP VI

- Vigência: 11/01/2008 à 15/01/2008

Documentos relativos à situação do MASP I

- Vigência: 11/01/2008 à 15/01/2008

Documentos relativos à situação do MASP VII

- Vigência: 11/01/2008 à 15/01/2008

Documentos relativos à situação do MASP II

- Vigência: 11/01/2008 à 11/01/2008

Documentos relativos à situação do MASP IV

- Vigência: 11/01/2008 à 15/01/2008

Documentos relacionados à situação do MASP V

- Vigência: 11/01/2008 à 15/01/2008

Documentos relativos à situação do MASP III

- Vigência: 11/01/2008 à 11/01/2008



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

PROGRAMAS E PROJETOS



A **Assessoria de Cultura para Gêneros e Etnias (ACGE)** tem como objetivo atender às questões culturais relativas à população afro-descendente, populações indígenas, e colaborar com as ações de movimentos sociais das mulheres e do LGBTTT (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Travestis e Transgêneros)



A divisão de **Atendimento Técnico aos Municípios** tem como objetivo oferecer apoio estadual aos festivais e demais eventos paulistas de música, dança, cinema, literatura e teatro à 645 municípios paulistas



A SEC lançou em junho de 2007 o programa **Cena Estrangeira**, uma forma inédita de difusão de produções culturais internacionais. Em parceria com os mais respeitados festivais internacionais de teatro realizados no Brasil, o programa traz para a cidade de São Paulo grupos estrangeiros de teatro que estiverem de visita ao País.



O **Cena Musical** pretende localizar, identificar e difundir o trabalho de bandas e grupos musicais emergentes do cenário musical independente do estado de São Paulo.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA



Realizado pela SEC em parceria com as prefeituras dos municípios, o **Circuito Cultural Paulista** tem como objetivo possibilitar a circulação de espetáculos culturais por todo o Estado e a democratização do acesso à cultura, pois todas as apresentações são gratuitas.



Festival da Mantiqueira reúne escritores renomados para debater, com o público, suas obras e sobre literatura em geral. O objetivo é incentivar o prazer da leitura, possibilitando ao público acesso aos autores e livros.



O Festival **Coreto Paulista** pretende chamar a atenção do público para as bandas de coreto, responsáveis pela formação musical dos instrumentistas locais, além de oferecer entretenimento de qualidade e levantar questões relativas ao setor.



Além de apresentar os diversos grupos teatrais e incentivar a população infantil a ir ao teatro, o festival pretende enriquecer a formação das crianças por meio de oficinas e vivências. Em 2008, foram mais de 35 espetáculos e diversas oficinas durante os quatro dias do evento, todos gratuitos.



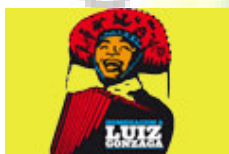
GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA



O **Festival Internacional de Inverno de Campos do Jordão** é um dos mais conceituados festivais de música erudita do Brasil. Acontece todos os anos no mês de Julho, no Auditório Cláudio Santoro, localizado em Campos do Jordão, Estado de São Paulo.



O **Festival Paulista de Circo** tem como objetivo levar ao público de todo o estado a diversidade de linguagem do circo atual e resgatar sua tradição. O festival também estimulará o intercâmbio entre os diferentes grupos circenses da capital e de outras cidades do estado.



Homenagem a Luiz Gonzaga - O evento tem como objetivo valorizar e reforçar as tradições nordestinas no Estado de São Paulo homenageando Luiz Gonzaga, um dos maiores compositores da música popular brasileira.



Você tem ideias inovadoras em gestão municipal relacionadas à cultura e deseja compartilhá-las? Então este é o lugar certo!



Mapa Cultural Paulista

A proposta original do **Mapa Cultural Paulista**, criado em 1995, é a de promover o intercâmbio regional e o mapeamento dos produtores de cultura e de suas atividades no Estado. Buscou-se criar uma grande vitrine cultural com o propósito de identificar, ressaltar e divulgar os produtos culturais.



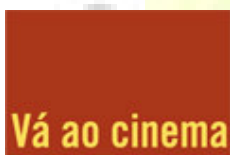
GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA



Revelando São Paulo - Tradicional evento de arte e cultura popular regional paulista realizado na capital e nas regiões do Vale do Ribeira, Vale do Paraíba, Alta Mogiana, Bauru, Entre Rios e Trilhos, Grandes Lagos, Entre Serras e Águas.

SISTEMA ESTADUAL DE
BIBLIOTECAS PÚBLICAS
DE SÃO PAULO

A meta principal da Secretaria nesta área é promover e incentivar o gosto pela leitura entre os paulistas, por isso foi criado o Sistema de Bibliotecas Públicas.



O **Vá ao Cinema** é um programa de formação e fomento voltado para o cinema nacional, que possibilita aos alunos da rede pública de ensino assistir a filmes brasileiros inéditos em suas cidades.



O programa **Viagem Literária** tem o objetivo de incentivar a leitura por meio de atividades realizadas em bibliotecas e encontros com escritores consagrados.



A **Virada Cultural Paulista** é o maior evento cultural do interior de São Paulo, com apresentações de espetáculos de teatro, dança e música, intervenções urbanas, cinema e exposições durante 24 horas ininterruptas.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

4. Unidade de Formação Cultural – UFC

A Unidade de Formação Cultural é a responsável pelos programas de iniciação e formação nas diversas linguagens artísticas, buscando atender, cada vez mais, todo o Estado de São Paulo. No caso da música, conta com o Guri Santa Marcelina, o Conservatório de Tatuí e o Tom Jobim - Escola de Música do Estado de São Paulo, assim como o Projeto Guri, que contribui para a inserção social de jovens por meio do ensino musical. A formação profissional na área da dança fica por conta da São Paulo Companhia de Dança, enquanto que o programa Fábricas de Cultura traz a jovens da capital, em situação de alta vulnerabilidade social, vivências culturais e artísticas centradas no circo, na música, no teatro e na dança. A UFC responde também pelas ações da Assessoria de Cultura para Gêneros e Etnias, bem como pelas Oficinas Culturais, que oferecem ampla programação a todas as idades em diversas regiões do Estado.

A) a Unidade de Formação Cultural, é responsável pela formulação da política de formação cultural no Estado de São Paulo;

B) Concebe o plano de trabalho, o acompanhamento e a avaliação dos Contratos de Gestão celebrados entre a Secretaria de Estado da Cultura e as Organizações Sociais;

C) Existem 04 (quatro) Organizações Sociais: ASSAOC – Associação Amigos das Oficinas Culturais, Associação de Amigos do Projeto Guri, Associação Santa Marcelina, Associação dos Amigos do Conservatório de Tatuí. Até 12/12/2008 – Associação dos Amigos do Centro de Estudos Musicais Tom Jobim.

D) Promover e supervisionar convênios de formação cultural com os municípios do Estado.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA



O Programa **Fábricas de Cultura** vai atuar em distritos da cidade de São Paulo que apresentam altos índices de vulnerabilidade juvenil. O Programa tem por objetivo promover, junto a crianças e jovens, o reconhecimento da identidade individual e coletiva, a expressividade, os valores da cidadania e a inclusão social, por meio de ações de formação artístico-culturais.

Organizações Sociais Vinculadas

Abaçaí Cultura e Arte

Associação Amigos das Oficinas Culturais - ASSAOC

Associação de Amigos do Conservatório de Tatuí

Associação Paulista dos Amigos da Arte - APAA

Associação de Amigos do Projeto Guri

Poiesis - Associação dos Amigos da Casa das Rosas, da língua e da literatura

Associação Santa Marcelina Cultura



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

5. Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico – UPPM

A Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico é o setor responsável pelo suporte técnico e operacional do desenvolvimento da política cultural dos museus e arquivos no âmbito do Governo do Estado. Como agente fomentador das políticas culturais e desenvolvimento técnico promove cursos, seminários, encontros, publicações, com o objetivo de orientar e capacitar profissionais da área ou interessados no assunto.

Organizações Sociais Vinculadas

A Casa - Museu de Arte e Artefatos

Associação Cultural de Amigos do Museu Casa de Portinari

Associação de Amigos do Memorial do Imigrante

Associação de Amigos do Museu de Arte Sacra de São Paulo

Associação dos Amigos da Pinacoteca do Estado

Poesis - Associação dos Amigos da Casa das Rosas, da língua e da literatura

Associação dos Amigos do Museu do Café

Catavento Cultural e Educacional

Associação dos Amigos do Paço das Artes

Instituto da Arte do Futebol Brasileiro



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

6. Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico – UPPH

Executa as atividades relativas ao tombamento, restauro e cadastramento do patrimônio histórico, arqueológico, artístico e turístico do Estado. Presta, também, serviços administrativos de apoio, necessários à atuação do Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado - CONDEPHAAT, que tem a finalidade de proteger, valorizar e divulgar o patrimônio cultural no Estado de São Paulo.

ORGANIZAÇÕES SOCIAIS

As Organizações Sociais (OS) são um novo modelo de gestão, previsto na Lei Complementar Estadual nº 846/98, instituída no governo Mário Covas. Essa Lei qualifica instituições sem fins lucrativos, que já atuem na área cultural, em Organizações Sociais, transferindo-lhes a gestão de espaços públicos, antes geridos diretamente pela Secretaria de Estado da Cultura.

Vale salientar que os espaços públicos administrados pelas Organizações Sociais continuam sendo patrimônio do Estado de São Paulo e que sua gestão passa a ser conduzida pela organização qualificada, sob responsabilidade de um conselho diretor. Além disso, elas são fiscalizadas tanto pela Secretaria da Cultura por meio de suas Unidades Gestoras e da Comissão de Avaliação, quanto por outros órgãos estatais como a Assembléia Legislativa de São Paulo, o Tribunal de Contas do Estado e a Secretaria de Estado da Fazenda, além da sociedade através da Ouvidoria da Secretaria.

O relacionamento da Secretaria com as Organizações Sociais se dá por intermédio de um contrato de gestão onde estão expressas as metas a serem realizadas no ano, bem como os valores necessários a sua execução. O não cumprimento destas metas estipuladas pode acarretar punições e até a desqualificação da Organização.

Este modelo proporciona à gestão cultural do Estado de São Paulo a flexibilidade necessária para o desempenho mais eficaz de suas políticas culturais. Deixando a cargo do poder público, a formulação e a fiscalização de suas iniciativas, enquanto transfere a parceiros, detentores de uma maior agilidade administrativa, a execução das atividades solicitadas pelo Estado.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

7. Centro de Compras e Contratação

7.1 Volume de licitações e contratações realizadas

Tabela 1

Ano/modalidade	2.008	2.008	2.009	2.009
Qtde/valor	Qtde	valor	qtde	valor
Dispensa/BEC Convite Eletrônico/BEC	18	R\$ 274.017,18	27	R\$ 373.159,69
Convite	-	-	-	-
Tomada Preços	4	2.642.887,64	1	R\$ 1.094.315,76
Concorrência***	-	-	3	R\$ 57.915.908,96
Pregão presencial	4	1.127.339,00	3	R\$ 1.595.204,10
Pregão eletrônico	24	1.403.228,70	27	R\$ 3.012.748,48
Contratações diretas por <u>dispensa</u>	107	1.453.318,80	123	R\$ 2.537.757,20
Contratações diretas por <u>inexigibilidade</u>	26	4.475.335,32	93	R\$ 5.755.389,50
Total Geral	182	R\$ 11.376.126,64	274	R\$ 72.284.483,69

Tabela 2

	2.008	2.009
	Valor (R\$)	Valor (R\$)
Aquisições	R\$ 1.259.593,35	R\$ 3.558.515,03
Serviços Gerais	R\$ 5.714.206,18	R\$ 6.310.532,25
Serviços Engenharia	R\$ 1.677.113,00	R\$ 499.947,00
Obras	R\$ 2.725.214,11	R\$ 61.915.489,41
Total	R\$ 11.376.126,64	R\$ 72.284.483,69



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

7.2. Relação de bens/materiais mais representativos adquiridos no ano (relação dos itens que atingem 80% do valor total de gastos). Identificar na relação dos itens os que possuem o selo socioambiental. Caso não consiga obter o dado solicitado relacionar os 20 itens/produtos que representam as maiores despesas em 2008 e 2009.

Tabela 1 - 2008

<u>Selo</u> <u>(sim/não)</u>	<u>nº do</u> <u>processo</u>	<u>Descrição</u>	<u>Valor</u>
Não	0277/2008	Aquisição de Instrumentos Musicais	346.068,00
Não	0161/2008	Aquisição de Passagens Aéreas Regionais Nacionais e Internacionais	136.081,68
Não	0061/2008	Aquisição De Obra De Arte Denominada "A Negra"	80.000,00
Não	0966/2008	Aquisição de Microcomputadores	71.694,00
Não	0416/2008	Aquisição de Materiais de Informática para atender as necessidades da Pasta	54.328,70
Não	0873/2008	Aquisição de Cartuchos e Tonners	46.370,97
Não	0708/2008	Aquisição de Softwares (AutoCad, Photoshop e Coreldraw)	33.587,70
Não	1621/2008	Aquisição de Materiais de Escritório e Eletrônicos para as Unidades da Pasta	31.630,00



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Não	1460/2008	Aquisição de Licenças de Uso Lotus Notes	30.100,00
Não	1621/2008	Aquisição de Materiais de Escritório e Eletrônicos para as Unidades da Pasta	29.945,00
Não	152/2008	Compra de 30.000 litros de álcool etílico hidratado - AEHC, automotivo comum, fornecimento parcelado	27.900,00
Não	0600/2008	Aquisição de Móveis para Atender as necessidades de Funcionamento da Unidade	24.750,00
Não	0153/2008	Compra de 10.000 litros de gasolina automotiva comum, fornecimento parcelado.	23.800,00
Não	0447/2008	Aquisição de aparelhos de ar condicionado	23.500,00
Não	0321/2008	Aquisição de Materiais Elétricos	22.229,46
Não	1620/2008	Compra de Papel Sulfite	19.400,00
Não	0884/2008	Aquisição de suprimentos de papelaria para atender as necessiaddes da pasta	18.700,00
Não	0290/2008	Compra de Café e Açúcar	18.616,00
Não	1604/2008	Aquisição de Materiais de Informática para suprir as unidades da Pasta	18.403,65
Não	1163/2008	Aquisição de Software para Backup / Restore	15.000,00



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Tabela 2 - 2009

<u>Selo</u> (sim/não)	<u>nº do</u> <u>processo</u>	<u>Descrição</u>	<u>Valor</u>
Não	0077/2009	Contratação de Pessoa Jurídica para Fornecimento de Material Bibliográfico, Existente no Mercado Nacional para Atender os Programas e Projetos de Leitura da Secretaria de Estado da Cultura	1.162.500,00
Não	0617/2009	Aquisição de 90 (noventa) micromputadores tipo DESKTOP (de mesa) necessários às unidades da Pasta	297.400,00
Não	0280/2009	Aquisição e Instalação de Sistema Eletrônico de Identificação e Controle de Acesso de Servidores e Visitantes.	80.000,00
Não	1772/2008	Aquisição de Instrumentos Musicais.	58.824,00
Não	26870/2009	Aquisição de Suprimentos de Informática (Cartuchos)	58.662,40
Não	122274/09	Aquisição de livros para projeto de estímulo à leitura - doação de acervo.	47.460,00
Não	01276/2008	Aquisição da Coleção Rossini Perez.	45.000,00
Não	122100/09	Aquisição de Livros para Projeto de Estímulo à Leitura - Doação de Acervo.	44.928,00
Não	122720/09	Aquisição de Livros para Projeto de Estímulo - Doação de Acervo.	44.520,00



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Não	0132/2009	Aquisição de Softwares Auto CAD 2008 ou superior – incluindo Treinamento para 12 Pessoas com Certificado Sob Regime de Empreitada por Preço Global	38.068,80
Não	122485/2009	Aquisição de Livros para Projeto de Estímulo à Leitura - Doação de Acervo.	36.980,00
Não	122151/09	Aquisição de livros para projeto de estímulo à leitura - doação de acervo	35.124,00
Não	122424/09	Aquisição de Livros para Projeto de Estímulo à Leitura - Doação de Acervo.	32.808,00
Não	122135/09	Aquisição de livros para projeto de estímulo à leitura - doação de acervo.	30.400,00
Não	0198/2009	Aquisição de Placas de Identificação Patrimonial Personalizadas, para Patrimoniar os Bens Móveis Adquiridos desta Secretaria	26.000,00
Não	122176/09	Aquisição de Livros para Projeto de Estímulo à Leitura - Doação de Acervo.	24.220,00
Não	122426/09	Aquisição de Livros para Projeto de Estímulo à Leitura - Doação de Acervo.	23.170,00
Não	122077/2009	Aquisição de Livros para Projeto de Estímulo - Doação de Acervo.	22.440,00
Não	122122/2009	Aquisição de Livros para Projeto de Estímulo à Leitura - Doação de Acervo.	21.910,00



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Não	122103/09	Aquisição de livros para projeto de estímulo à leitura - doação de acervo.	20.860,00
-----	-----------	--	-----------

7.3 Relação dos serviços gerais mais representativos adquiridos no ano (relação dos serviços que atingem 80% do total de gastos). Identificar na relação dos itens os que possuem o selo socioambiental. Caso não consiga obter o dado solicitado relacionar os 20 serviços que representam as maiores despesas.

Tabela 1 - 2008

<u>Selo</u> (sim/não)	<u>nº do</u> <u>processo</u>	<u>Descrição</u>	<u>Valor</u>
Não	1142/2007	Estudos Preliminares E Projetos De Arquitetura Para A Implantação Do Museu De Arte Contemporânea	1.260.000,00
Não	0505/2008	Reforma Do Prédio Que Abriga A Casa De Cultura "Paulo Setubal", Em Tatuí - SP	794.622,42
Não	0434/2008	Reforma Do Prédio Que Abriga O Museu Histórico E Pedagógico Conselheiro Rodrigues Alves Em Guaratinguetá - SP	724.771,18
Não	0887/2008	Reforma E Adequações Do Edifício Que Abriga O Museu Histórico E Pedagógico "India Vanuire", Em Tupã - Sp	571.251,32
Não	0457/2008	Contratação De Assessoria De Imprensa	552.242,72
Não	0628/2008	Contratação de Serviços de Locação de impressoras	465.058,32



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Não	1217/2007	Prestação de serviços de apoio técnico especializado em tecnologia Vignette	454.505,00
Não	1042/2008	Contratação de empresa para a prestação dos serviços de demolição de edificações que compõe o complexo do Detran	310.000,00
Não	979/2007	Estudos Preliminares De Concepção Para O Teatro De Dança	237.146,40
Não	1240/2007	Contratação Da Companhia De Processamento De Dados Do Estado De São Paulo - Prodesp - Para Prestação De Serviços De Informática	218.405,00
Não	1971/2008	Contratação De Empresa Especializada Em Serviço De Clipagem E Sistema De Análise De Mídia Espontânea	190.800,00
Não	0707/2008	Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de controle operacional e fiscalização de portarias e edifícios para as dependências da sede da Pasta.	180.641,70
Não	1187/2007	Contratação de serviços preliminares e coordenação de projeto para implantação no Museu de Arte Contemporânea	179.966,60



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Não	0472/2008	Contratação de empresa visando a operação de serviço telefônico fixo comutado - STFC, na modalidade local por meio de entroncamento E1 e serviço de discagem direta DDR, bem como na modalidade longa discagem nacional e longa distância internacional	161.539,50
Não	1201/2007	Restauração de piso de madeira - tipo taco.	149.877,70
Não	1086/2008	Contratação De Empresa Especializada Em Serviço De Arquitetura Para Instalação Da Biblioteca Pública No Parque Da Juventude	115.620,00
Não	0291/2008	Execução de Serviços de Motofrete para transporte de pequenos volumes e documentos, mediante a utilização de motocicletas	56.940,00
Não	1268/2006	Restauração Da Igreja Das Chagas Do Seraphico Pai São Francisco, Situado No Largo De São Francisco, São Paulo	51.100,00
Não	0762/2004	Contratação De Prestação De Serviços De Clipping Para O Gabinete Da Secretaria	44.190,48
Não	0087/2008	Execução de Serviços de Colocação de Piso Vinílico e Laminado, Substituição de Forros e Tratamento de Vãos Livres com colocação de portas nos departamentos, Assessoria de Obras e Térreo (arquivo) desta Pasta	36.000,00



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Tabela 2 - 2009

<u>Selo</u> (sim/não)	<u>nº do</u> <u>processo</u>	<u>Descrição</u>	<u>Valor</u>
Não	0272/2009	Execução de Obras de Reforma e Ampliação dos Edifícios que Compõem o Pavilhão da Agricultura, situado na Avenida Pedro Álvares Cabral, 1301	54.403.113,01
Não	802/09	Obras e serviços objetivando a readequação de espaços no Edifício localizado na Rua Matinho Prado, 210 - Praça Roosevelt.	1.926.689,01
Não	0327/09	Contração de Empresa para Prestação de Serviços de Demolições Internas no Edifício do Departamento Estadual de Trânsito - DETRAN	1.790.000,00
Não	0625/2008	Contratação de Empresa Especializa para execução das Obras de Ampliação e Adequação do Espaço do Museu da Imagem e do Som - MIS	1.586.106,94
Não	147/2009	Contratação de Empresa especializa em Serviços de Engenharia, Reforma e Serviços para Adequação nas Instalações Elétricas desta Secretaria	1.094.315,76
Não	1673/2008	Aquisição de Horas Técnicas de Especialistas em Informática	2.400.002,70
Não	1240/2007	Contratação da companhia de processamento de dados do estado de São Paulo - PRODESP, para prestação de serviços de informática.	238.260,00



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Não	0286/2009	Contratação de Empresa para Prestação de Serviços de Suporte para Implementação de Solução de Gestão de Conhecimento e Geoprocessamento para Implantação do Programa de Pesquisa de Satisfação dos Usuários dos Equipamentos Culturais desta Secretaria	200.000,00
Não	1971/2008	Contratação de Empresa Especializada em Serviço de Clipagem e Sistema de Análise de Mídia Espontânea	189.740,00
Não	204/09	Obras em caráter de emergência para cobertura e captação de águas pluviais da igreja da ordem terceira de São Francisco.	165.120,31
Não	0107/09	Contratação de Empresa para Prestação de Serviços de Sondagem (estudo Geotécnico) e Parecer Técnico de Fundações	148.048,00
Não	1908/08	Contratação de empresa especializada em serviços de engenharia para as instalações de combate a incêndio da sede da Secretaria Da Cultura, São Paulo - SP	145.849,00
Não	0099/2009	Contratação emergencial de empresa especializada para recuperação da cobertura do museu histórico e pedagógico MAJOR NOVAES	118.935,53
Não	768/09	Contratação emergencial de empresa de transporte, mudança e armazenagem, para operação de imissão de posse do "Fashion Center Luz"	90.000,00
Não	0594/2009	Contrato com empresa brasileira de correios e telégrafos.	80.000,00
Não	161/2008	Aquisição de passagens aéreas regionais, nacionais e internacionais.	72.700,10



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Não	1196/2009	Adesão a ARP/SGP 002/2009 – Prestação de Serviços de Agenciamento para Emissão de Bilhetes Aéreos nacionais e Internacionais	72.363,80
Não	2547/04	Contrato de Prestação de Serviços Postais e Carga de Maquina de Franquear	55.418,00
Não	0768/2009	Contratação Emergencial de Empresa de Transporte, Mudança e Armazenagem para Operação de Imissão de Posse do “FASHION CENTER LUZ”	54.500,00
Não	047/2009	Contratação de Empresa Especializada no Controle Curativo e Preventivo da Infestação de Cupins Subterrâneos em Edificação na Sede da Secretaria da Cultura	48.750,00

7.4. Atendimento da publicidade nos meios institucionais

Os editais são disponibilizados na íntegra no:

- a) e-negociospublicos sim (X) não () parcialmente ()
b) site do órgão/entidade sim () não (X) parcialmente ()

7.5. Relacionamento com Mercado

	2.008	2.009
Número de fornecedores que participam das licitações (mercado interessado)	471	545
Segmento de mercado mais expressivo	Materiais de escritório	Equipamentos de Informática
Número médio de participantes nos pregões	9	8
Número de Sanções impeditivas de contratar aplicadas	2	2
Número de micro e pequenas empresas entre os fornecedores	194	203



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

7.6. Perfil dos colaboradores da área de compras

	2.008	2.009
Nº de empregados/servidores	8	8
Numero de Estagiários	-	1
Faixa etária média	35	30
Numero de empregados/servidores portadores de necessidades especiais	-	-
Tempo médio de permanência da equipe (anos)	1 ano	1 ano

7.7. Formação /Capacitação da equipe da área de compras e contratações (número de empregados/servidores com)

	2.008	2.009
Doutorado	-	-
Mestrado	-	-
Pós graduação latu sensu	-	-
Superior	4	7
2º Grau completo	4	2
Outros	-	-

7.8. Desenvolvimento e Capacitação específica área de compras

	2.008	2.009
	Funcionários (nº)	Funcionários (nº)
Curso presencial Instituição Pública	5	4
Curso presencial Instituição Privada	-	-
Ensino à Distância Instituição Pública	-	-
Ensino à Distância Instituição Privada	-	-
Congressos	-	-
Eventos	-	-
Capacitação em outras áreas correlatas	-	-



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

7.9. Desenvolvimento e Capacitação específica área de compras Sustentáveis

	2.008	2.009
	Funcionários (nº)	Funcionários (nº)
Curso presencial Instituição Pública	-	-
Curso presencial Instituição Privada	-	-
Ensino à Distância Instituição Pública	-	-
Ensino à Distância Instituição Privada	-	-
Congressos	-	-
Eventos	-	-

7.10. Recursos destinados para a área de capacitação em compras

	2.008	2.009	Meta 2010
Investimento – dotação orçamentária para capacitação	R\$ 8.000,00	R\$ 8.000,00	R\$ 8.000,00



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

8. Desempenho Ambiental

8.1. Consumo de água

	2.008 (valor R\$)	2.009 (valor R\$)
Consumo de água	R\$ 550.800,92	R\$ 519.613,74

8.2. Consumo de energia elétrica

	2.008 (valor R\$)	2.009 (valor R\$)
Consumo de energia	R\$ 949.946,60	R\$ 268.720,26

8.3. Consumo de combustível – frota (própria e locada)

	2.008 (litros por ano)	2.009 (litros por ano)
Consumo de álcool (etanol)	30.000	30.000
Consumo de gasolina	60	60
Consumo de diesel	-	-



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

9. Desempenho aspecto econômico - as boas práticas de governança e Redução de Custos

A Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico viabiliza a preservação, a pesquisa e a divulgação do patrimônio museológico do Estado de SP, especialmente de suas unidades subordinadas, e articula os museus paulistas em favor da valorização e da fruição da cultura, do incremento à educação e da ampliação da cidadania em SP e no Brasil

Nesta unidade existe a compreensão de que cabe aos gestores públicos garantir o interesse do governante em dispor do melhor produto/ serviço, pelo menor preço, já que os recursos públicos são frequentemente escassos e as necessidades a serem atendidas imensas.

A nossa premissa fundamental é “ser sustentável”.

Nos termos de referências para as intervenções (restauro, reforma e/ ou readequações) que realizamos nos edifícios que abrigam os museus da SEC-UPPM incluímos pequenos ajustes que determinaram a garantia de ecoeficiência, com o uso racional e sustentável dos recursos. Todos os projetos de restauro, reforma e readequação, devem obedecer a critérios de eficiência energética, arquitetura sustentável e sustentabilidade de materiais, conforme definições específicas. Assumimos um compromisso com as gerações futuras.

A UPPM, em conjunto com as Organizações Sociais de Cultura, aplica os conceitos de ecossustentabilidade em todos os museus do Estado, através de propostas que incluem a instalação de infraestrutura e equipamentos adequados e a implantação de programas como, por exemplo, coleta seletiva de resíduos sólidos.

Abaixo, exemplo das ações ambientais:

- Planejar toda a obra e futura operação do edifício procurando minimizar a geração de lixo e resíduos e a responsabilidade pelo destino final e/ou reaproveitamento dos mesmos;



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

- Implantação e otimização de todos os recursos para a correta coleta seletiva do lixo visando reciclagem de materiais e a menor geração de resíduos descartáveis;
- Evitar todo e qualquer tipo de contaminação, degradação e poluição de qualquer natureza, visual, sonora, ar, luminosa, etc.;
- Estudo da relação entre áreas permeáveis x construção existente, respeitabilidade total a fração necessária durante a execução do paisagismo analisando a possibilidade de implementação de áreas verdes, evitando ao máximo a impermeabilização do solo.
- Maximização na especificação de materiais sustentáveis objetivando o maior volume possível de utilização de materiais certificados, de manejos sustentáveis e recicláveis;
- Utilização de materiais cujos processos de extração de matérias primas, beneficiamento, produção, armazenamento e transporte causem menor índice de danos ao meio ambiente nem estejam baseados em condições de trabalho indignas para os operários;
- Especificação de matérias-primas com maior durabilidade possível visando alto desempenho e evitando obsolescência prematura;
- Utilização de produtos à base de minerais para aplicação, por exemplo, como tintas ou revestimentos para áreas internas e/ou externas;
- Implantação de acessibilidade nas edificações e nos entornos (passeio público), nos termos das normas e legislações, para pessoas com deficiência física e mobilidade reduzida, com equipamentos adequados (rampas, elevador, adequação de pisos e degraus, pisos condutores táteis, barras de segurança, guarda-corpo, corrimão etc).
- Prever estacionamento de bicicletas para visitantes e/ou funcionários como forma de incentivar o uso do transporte alternativo;
- Inclusão de projetos educacionais que visam contribuir com a conscientização e promoverem mudanças ou aquisição de hábitos positivos relacionados ao bom uso da energia e dos recursos naturais.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Participamos dos projetos descritos abaixo:

Eficiência Energética Eletropaulo – Projeto desenvolve ações que tenham por objetivo o combate ao desperdício de energia elétrica e a eficiência energética, por meio da modernização de equipamentos e otimização de processos. Incluem também projetos educacionais e de responsabilidade social, disseminando os conceitos de uso racional e seguro da eletricidade.

Pense Eco - Empresa especializada em eficiência energética e processos ecossustentáveis, visando proporcionar o eficaz consumo de energia e outros insumos, reduzindo custos operacionais, introduzindo inovações tecnológicas para promover a redução do consumo e o gerenciamento energético.

Incluem também projetos educacionais que visam contribuir com a conscientização e promoverem mudanças ou aquisição de hábitos positivos relacionados ao bom uso da energia e dos recursos naturais.

Acessibilidade:

Curso de Educação Continuada e Certificação em Acessibilidade, promovido pela Secretaria Municipal da Pessoas com Deficiência e Mobilidade Reduzida (11, 13 e 14 de novembro de 2008).

Participação do “Encontro Regional de Acessibilidade em Museus” (Museu de Arte Moderna de São Paulo – 04 e 05 de novembro).