

# ACQUA TITANS

OS GUARDIÕES DAS ÁGUAS

Acqua Titãs: de concurso cultural a ferramenta de educação ambiental



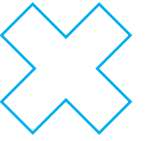
Comitê da Bacia Hidrográfica  
BAIXO PARDO  
GRANDE  
**CBH-BPG**

**CTEA**  
Câmara Técnica de  
Educação Ambiental  
**CBH-BPG**





# POR QUE FOI CRIADO?



## Problemas ambientais identificados na bacia:

- Poluição dos rios
- Desmatamento
- Queimadas
- Desperdício de água
- Uso inadequado dos recursos hídricos

## **Necessidade identificada:**

- ✓ Criar vínculo emocional com o público (Crianças para atingir os adultos)
- ✓ Traduzir gestão hídrica em linguagem simples
- ✓ Estimular mudança de comportamento a partir da educação ambiental





# OBJETIVO DO PROJETO

Promover a **conscientização** sobre o uso racional e a preservação dos recursos hídricos por meio de **atividades lúdicas** e **personagens** inspirados na identidade dos 13 municípios da bacia.

## **Objetivo central:**

✓ Transformar a educação ambiental em uma experiência próxima, criativa e regionalmente identificada por meio do universo **Acqua Titãs**.





# PERSONAGENS COMO ESTRATÉGIA DE AÇÃO

No Acqua Titãs, os personagens não foram pensados apenas como recurso visual, mas como **estratégia de conexão, identificação e mobilização**.

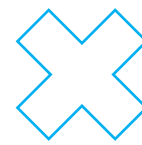
Estudos mostram que narrativas e personagens ajudam a despertar atenção, fortalecer vínculo emocional e tornar mensagens educativas mais acessíveis e memoráveis, especialmente entre crianças.

Por isso, o projeto aposta nos super-heróis dos municípios como ponte entre **educação ambiental, pertencimento local e engajamento do público**.

 **Mais do que ilustrar uma ideia, os personagens ajudam a fazer a mensagem ganhar vida.**



# CONCURSO CULTURAL



# ESTRATÉGIA PEDAGÓGICA



Metodologia foi estruturada em três pilares:

- **Narrativa (storytelling ambiental):** Gaia, como representação da bacia, convoca ajuda diante da degradação ambiental.
  - **Participação ativa dos alunos:** cada cidade foi convidada a criar seu herói ou heroína com características, poderes e elementos ligados à cultura local.
  - **Representatividade municipal:** a proposta envolveu os 13 municípios da bacia, fortalecendo identidade e pertencimento.
- 📌 O projeto teve início com a criação coletiva dos personagens, mobilizando cerca de **16 mil alunos**.



Comitê BAIVO  
da Bacia PARDO  
Hidrográfica GRANDE  
**CBH-BPG**

**CTEA**  
Câmara Técnica de  
Educação Ambiental  
**CBH-BPG**



# A HISTÓRIA COMO FERRAMENTA EDUCATIVA

- Gaia, representação da natureza e da própria bacia, surge diante da degradação ambiental e convoca 13 seres vivos — um de cada município — para proteger as águas da região.
- Ela se torna a mentora dos 13 titãs, personagens ligados às forças da natureza e ao compromisso com a preservação.

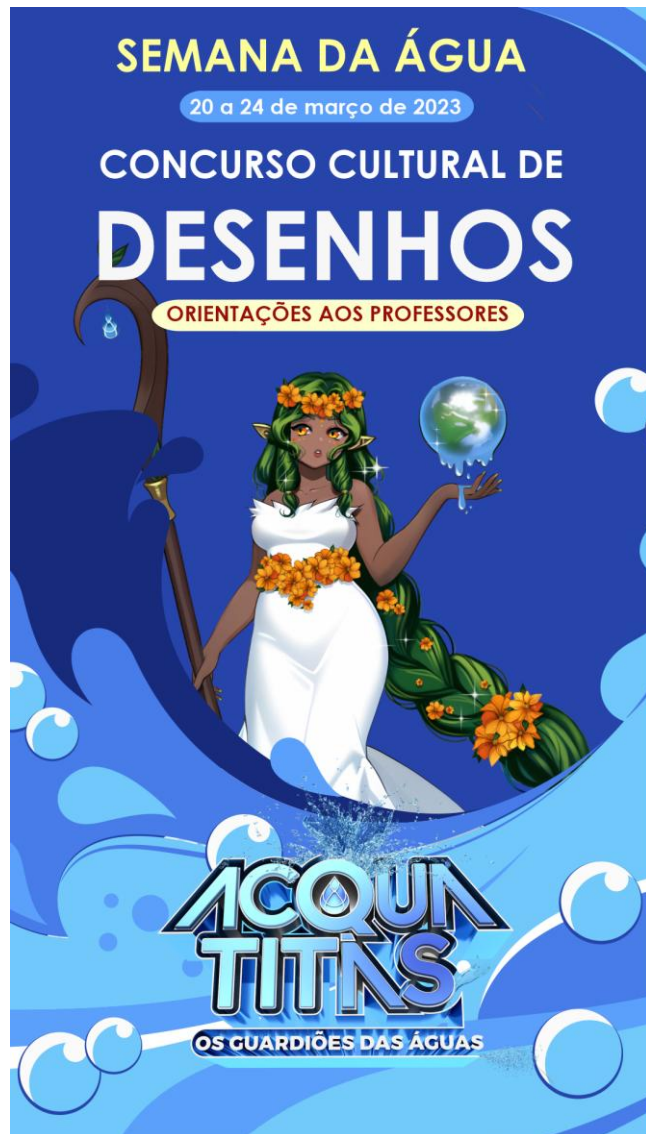
📌 Nesse processo, a ficção deixa de ser apenas narrativa e passa a atuar como ferramenta pedagógica.

A ideia original se amplia de forma coletiva: a partir de uma base criativa inicial, cada município contribui com sua própria construção, formando **13 histórias que se conectam** em um mesmo universo.



# A PRIMEIRA AÇÃO: CONVITE





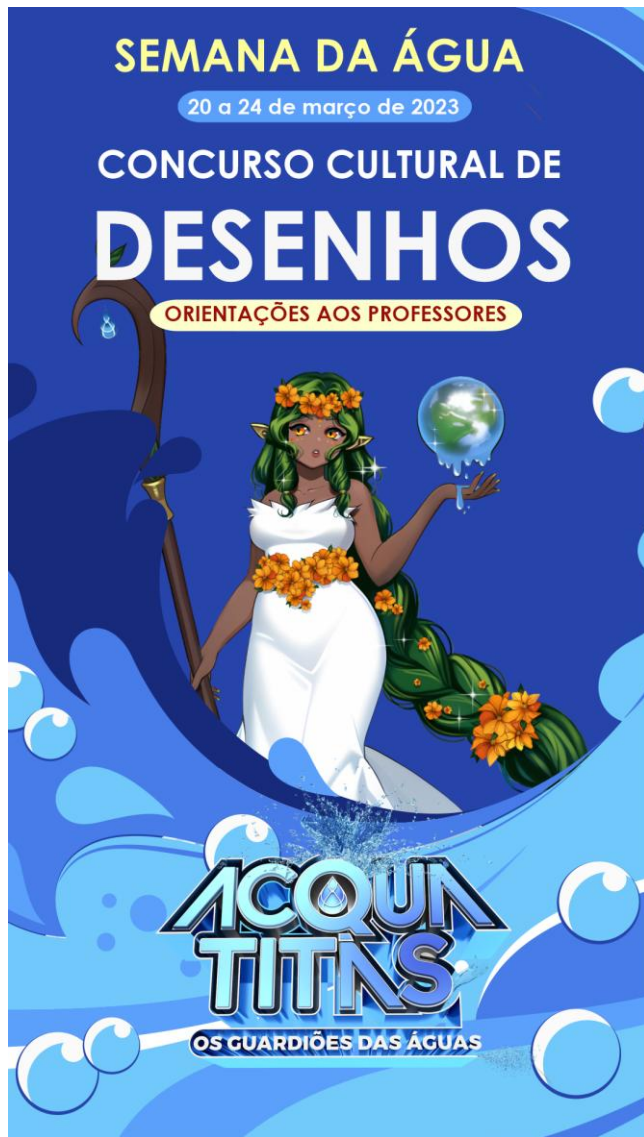
# SEGUNDA AÇÃO

# CONCURSO CULTURAL

O concurso aconteceu durante a Semana da Água (20 a 24 de março de 2023).

**Público-alvo:** alunos do **Ensino Fundamental I** da rede municipal, do **1º ao 5º ano**.

A ação foi conduzida com base em orientações pedagógicas preparadas para os professores, garantindo que o concurso não fosse apenas uma atividade artística, mas parte de uma proposta educativa estruturada.




# METODOLOGIA DO CONCURSO

- 1. Sensibilização em sala de aula:** os professores trabalharam o tema da Semana da Água com os alunos.
- 2. Valorização da identidade local:** cada turma refletiu sobre elementos que representavam seu município.
- 3. Criação autoral:** após conhecerem a história de Gaia, os alunos desenvolveram um super-herói ou super-heroína conectado à cultura local.
- 4. Organização institucional:** os desenhos foram reunidos e encaminhados pela Secretaria de Educação.
- 5. Avaliação técnica:** os trabalhos passaram por análise criteriosa.

**SEMANA DA ÁGUA**  
20 a 24 de março de 2023

**CONCURSO CULTURAL DE DESENHOS**

ORIENTAÇÕES AOS PROFESSORES



**ACQUA TITANS**  
OS GUARDIÕES DAS ÁGUAS

**ACQUA TITANS**  
OS GUARDIÕES DAS ÁGUAS

**ORIENTAÇÕES AOS PROFESSORES**

1. Falar sobre a Semana da Água, e que na quarta-feira, dia 22, todo o planeta comemora o Dia da Água, que é um momento em que todos nós temos para refletir, pensar sobre como estamos utilizando e se estamos, e como estamos, desperdiçando ou poluindo a água.
2. Dizer que todos nós podemos e devemos cuidar desse bem tão precioso para a vida de humanos, animais e plantas.

**ACQUA TITANS**  
OS GUARDIÕES DAS ÁGUAS

**ORIENTAÇÕES AOS PROFESSORES**

3. Falar que todos são convidados a participarem do Concurso de Desenhos em que apenas um super-herói ou super-heroína irá fazer parte do grupo Acqua Titãs, que é um grupo de heróis que protegem a água e a natureza na região da cidade onde eles vivem. E que esse personagem deve representar a cidade com coisas que as pessoas que não morem ali ao conhecerem ou o verem saibam que é daquele município.

**ACQUA TITANS**  
OS GUARDIÕES DAS ÁGUAS

**ORIENTAÇÕES AOS PROFESSORES**

4. Conversar com os estudantes sobre as coisas que representam a cidade, falar um pouco da história da cidade.
5. Entregar as Fichas de Inscrição e dizer que todos têm até sexta-feira, dia 24 de março, para devolver, e que em casa, com os pais, eles podem saber das regras do concurso, sobre os prêmios, no link do site que está na Ficha de Inscrição.

**ACQUA TITANS**  
OS GUARDIÕES DAS ÁGUAS


**6. Contar a história dos Acqua Titãs:**

Num dia crítico e triste para o meio ambiente na região da nossa cidade, chamada de Bacia Hidrográfica do Baixo Pardo/Grande, já que nossa região tem estes dois grandes rios, com poluição deles e de outros rios, desmatamentos, desperdício de água e queimadas, Gaia, a mãe-terra, inconsolável e fraca por sentir as dores da degradação do planeta, decidiu resgatar, por meio de uma arca encantada, 13 seres vivos que sofriram com a intervenção do homem, sendo eles de um município diferente:



Alfair, Barretos, Bebedouro, Colina, Colômbia, Guaíra, Guaraci, Icém, Jaborandi, Morro Agudo, Orlândia, Terra Roxa e Viradouro.

Tomada pela esperança de dias melhores, convida estes seres vivos para que participem da missão Acqua Titãs cujo objetivo é fazer a vigilância desta região frente aos problemas ambientais, em especial ao cuidado com o bem mais precioso do planeta que é a água, já que sem ela nenhum ser vivo consegue sobreviver.



Eles passam a ser chamados de titãs e titânides por apresentarem características morais extraordinárias como a bondade, a força, a coragem, a solidariedade, e acima de tudo a esperança de dias melhores, e por meio de um talismã cada um deles pode se transformar em humano.


E agora, a missão de cada um é criar o titã ou a titânide que vai representar a nossa cidade nesse grupo de guardiões das águas!

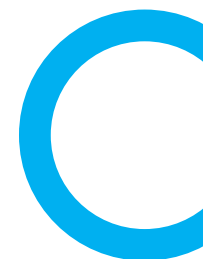
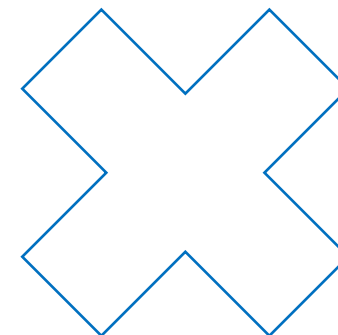
**Realização**  
CBH-BPG

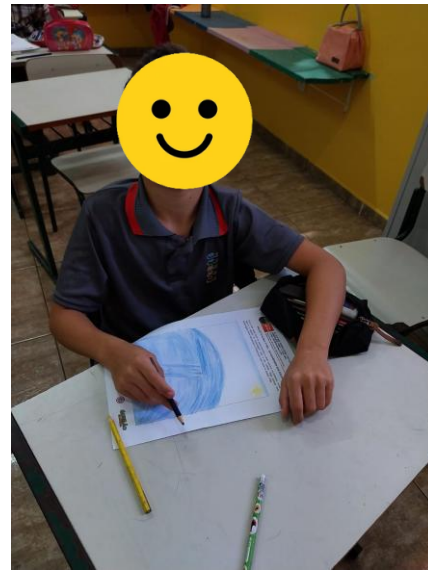
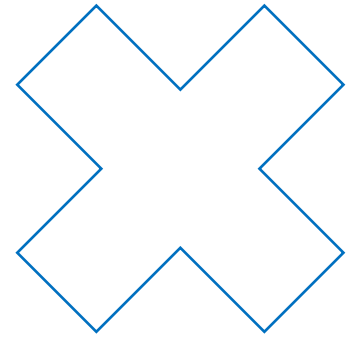
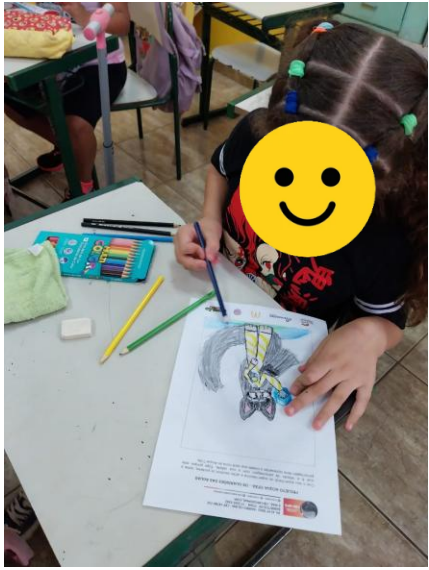
**Organização**  
madeinbarretos.com.br

**Apoio:**  
NORTH BARRETOS, Centerplex Cinema, McDonald's, GORILLÃO FAMÍLIA

CONSULTE O REGULAMENTO:  
[www.sigih.sp.gov.br/cbhpgp/documentos](http://www.sigih.sp.gov.br/cbhpgp/documentos)  
Clique em Edital

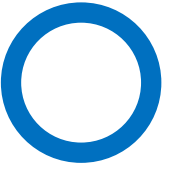
  
@comitebpg







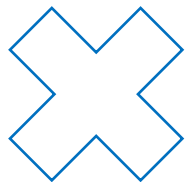
# ALCANCE DO CONCURSO



 A proposta ganhou escala regional.

O concurso alcançou os **13 municípios da bacia**, dentro de um universo de cerca de **16 mil alunos**, e resultou em **650 desenhos recebidos**.

Desse total, **43 trabalhos** foram selecionados como finalistas, até chegar aos **13 vencedores**, representando cada município participante.

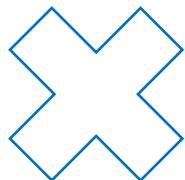
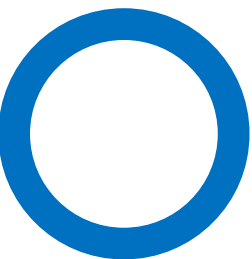


# CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

A comissão julgadora considerou quatro critérios principais:

- ✓ **Criatividade**
- ✓ **Relação com a identidade do município**
- ✓ **Coerência com a proposta ambiental**
- ✓ **Potencial educativo**

Após a seleção, os desenhos vencedores passaram por um processo de redesenho para **padronização visual** dos personagens, preservando a ideia original de cada criação.







# Altair

Kayllyson Marinho da Silva  
4º A – EMEF Prof. Maria Baptista de Castro



## Personagem: Max

Durante a noite ele aponta seu nariz para a estrela Altair e recebe seu poder da água protegendo as plantas da seca e do fogo.

## Barretos

**Ravi Vidoti**  
2º B – EM Matilde Gitay de Mello



### **Personagem: Barretouro**

Seu poder é proteger as matas e os rios dos vilões e assim ensina as crianças a amarem a natureza.

## Bebedouro

Miguel Figueiredo Provedelli Luiz  
5º - EMEB Prof. Efigenia Colozio Denarfi Cardoso



### Personagem: Mago Laranja

Ele tem uma varinha mágica e amuleto para defender a cidade contra a maldade. A laranja representa a riqueza da cidade de Bebedouro conhecida como a capital nacional da laranja e os corações representam o amor e a hospitalidade como diz o hino do município: "Cidade coração".

## Colina

Davi Lucas Jesus Silva  
5º B – EMEF Antonio Daher



### Personagem: Prometheus

É um cavalo misturado com um hipogrifo (ser mitológico) que tem poderes de fogo. Ele anda sobre a água e evapora os rios, e assim o vapor vai para o céu e faz as nuvens. Colina é a "Capital do Cavalo".

## Colômbia

Lucas Gabriel Barbosa de Souza  
5º A – EMEF Maçao Nozaki



### Personagem: Colombo

Seus poderes são falar com os humanos e não ser pescado. Com sua canção atrai vários tipos de peixes e pescadores. Ele falaria o que está acontecendo com os mares e os pescadores avisariam para o mundo todo e assim seriam salvos.

# Guaira

**Maria Clara Melo de Paula**  
**5° B – Escola Vicencina Ap. Vaccario Morsoleto**

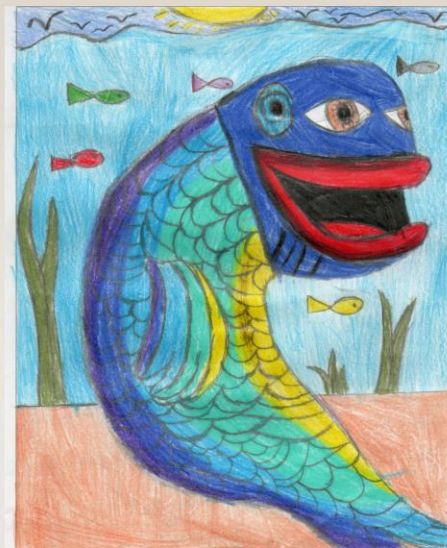


## Personagem: Peixinha

Tem o poder de controlar a água para curar animais feridos. Ela cuida dos animais feridos na lagoa da cidade de Guaira.

## Guaraci

Estela Ramalho de Moraes  
4º B – EMEF Antônio Zuquim



### Personagem: Raio de Sol

Tem o poder da super audição. Ele consegue ouvir alguém poluindo de longe. É um peixe fêmea tucunaré, uma espécie típica da cidade de Guaraci, que vive no Rio Grande e protege todos os rios da região.

## Icém

Stella Ribeiro Ferreira  
5º A – EMEF Antônio Pereira



### Personagem: Acqua Fish Man

É o guardião dos rios que cercam o município de Icém. Sua proteção é importante principalmente no período da piracema que necessita muito de proteção dos predadores e principalmente dos humanos. O Acqua Fish Man usa seu tridente que é uma arma superpoderosa para proteger todas as espécies das águas.

## Jaborandi

João Emanuel Ribeiro Ferreira Rocha  
5º A – EMF Olinto Junqueira de Oliveira



### Personagem: Super J

Tem o poder de ler a mente das pessoas e ajuda a manter o meio ambiente sempre bonito e limpo, e também ajuda a nunca faltar água para os moradores de Jaborandi.

## Morro Agudo

Layla Helena de Souza Santos  
5º A – Escola Maria Aparecida de Souza Barbeti



### Personagem: Janne

Seu poder é o pó de diamante e a ventania de cristal, e é também a maior produtora de cana-de-açúcar.

## Orlândia

João Pedro Lira Oliveira  
5º E – EMEB Prof. Iracema Miele



### Personagem: Aqualândia (Acqualand)

Com sua cauda poderosa varre a sujeira dos rios e lagos. E com seu poderoso grito sônico arremessa água Paratodos os lugares onde não há. Seus olhos flamejantes hipnotizam as pessoas que pretendem poluir as águas e ambientes convencendo-as a se tornarem protetoras desses locais.

## Terra Roxa

**Bárbara Aguilár Romeu da Silva**  
2ª A – EMEF Cel. Joaquim Prudente Corrêa



### Personagem: Aqualice

Tem o poder de purificar a água para podermos reutilizar o que seria desperdiçado. A cor de sua roupa marrom e roxo representa o nome da cidade e o rio Pardo.

# Viradouro

Ananda Vitoria Cravo Roxo  
5º B – EMEF Prof. Marília Ribeiro Porto Rossetto



## Personagem: Princesinha do Rio Pardo

Seu super poder é ter a habilidade de se comunicar com a natureza e entender suas necessidades. Ela controla a água do rio e usa para proteger as plantações das usinas, de enchentes e secas, e impede que poluentes contaminem a água e as plantações. Ela é capaz de manipular o solo deixando mais fortes as raízes das plantações; possui uma grande capacidade de curar a água do rio deixando-a sem poluições e substâncias tóxicas. Ela é muito importante para Viradouro, pois os moradores dependem do rio Pardo para o abastecimento de água nas irrigações de lavoura como a cana-de-açúcar. E a cidade de Viradouro é conhecida como a Princesa do Rio Pardo.

# IMPACTO EDUCACIONAL

O concurso gerou resultados que foram além da atividade artística:

- fortaleceu o sentimento de **pertencimento** ao território;
- valorizou a **identidade local**;
- estimulou a **criatividade** dos alunos;
- introduziu, de forma acessível, conceitos de **gestão hídrica**;
- formou crianças mais sensibilizadas para atuar como **multiplicadoras** da consciência ambiental.



# PREMIAÇÃO E PARCEIROS

Cerimônia de Premiação dos vencedores do Concurso Cultural

# ACQUA TITINS

21 | SET  
10h30

Praça de Alimentação  
North Shopping Barretos

**OS GUARDIÕES DAS ÁGUAS**

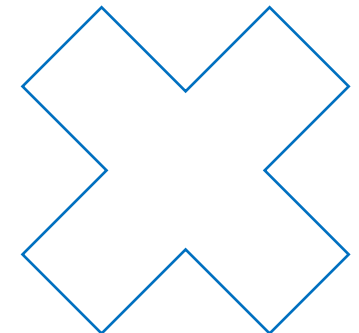
REALIZAÇÃO:  CBH-BPG

ORGANIZAÇÃO:  madeinbarretos

PATROCÍNIO COTA RIO:  minervafoods

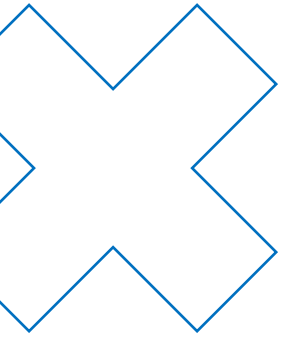
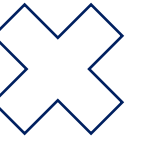
PATROCÍNIO COTA RIACHO:  Tereos

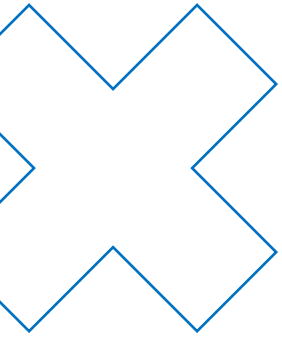
APOIO:  NORTH  centerplex    CORILÃO FAMÍLIA

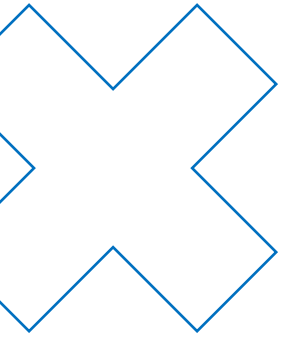


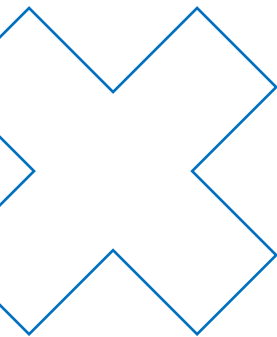
Comitê BAIXO  
da Bacia PARDO  
Hidrográfica GRANDE  
**CBH-BPG**

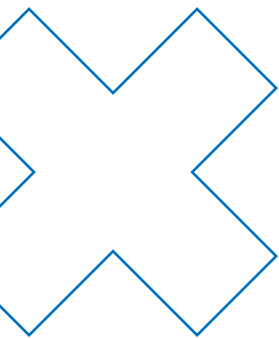


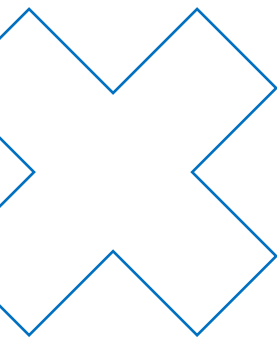
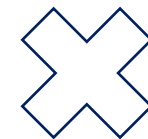


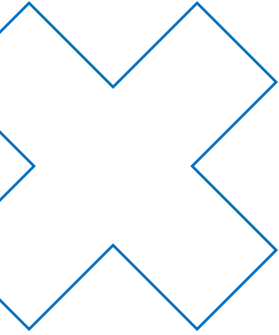












# AQUIN TITNS

## OS GUARDIÕES DAS ÁGUAS

REALIZAÇÃO



ORGANIZAÇÃO



PATROCÍNIO COTA RIO



PATROCÍNIO COTA RIACHO



APOIO







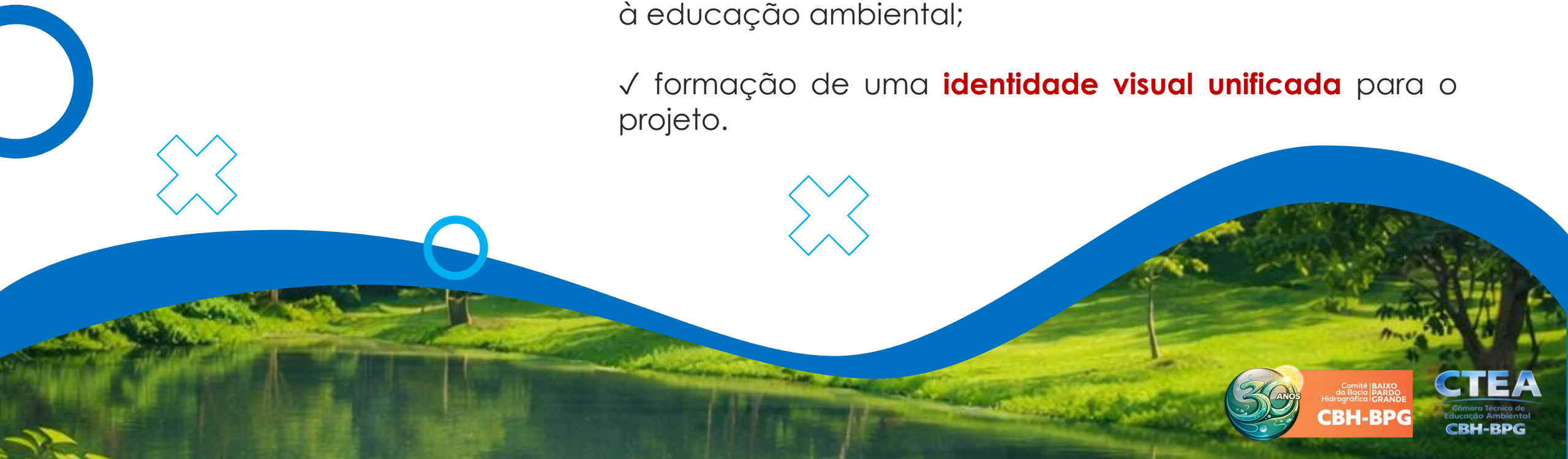




# RESULTADO ESTRATÉGICO

O projeto alcançou resultados que foram além da ação educativa:

- ✓ **mobilização regional** em toda a bacia;
- ✓ **engajamento** das Secretarias Municipais de Educação;
- ✓ envolvimento das **famílias** no processo;
- ✓ construção de um **patrimônio simbólico e autoral** ligado à educação ambiental;
- ✓ formação de uma **identidade visual unificada** para o projeto.



Comitê BAIXO  
da Bacia PARDO  
Hidrográfica GRANDE  
**CBH-BPG**

**CTEA**  
Câmara Técnica de  
Educação Ambiental  
**CBH-BPG**



# PRÓXIMO DESAFIO

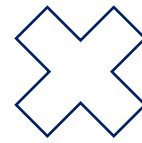
Um dos próximos passos do projeto é dar vida aos personagens, transformando-os em **mascotes presenciais** para animar as atividades do Acqua Titãs.

A ideia é que, em cada ação realizada, os municípios possam contar com a **presença física de seu próprio herói**, fortalecendo a identidade local, o encantamento do público e a conexão com a educação ambiental.

Assim, a educação ambiental deixa de ser apenas conteúdo e passa a ser também **experiência, emoção e presença**.



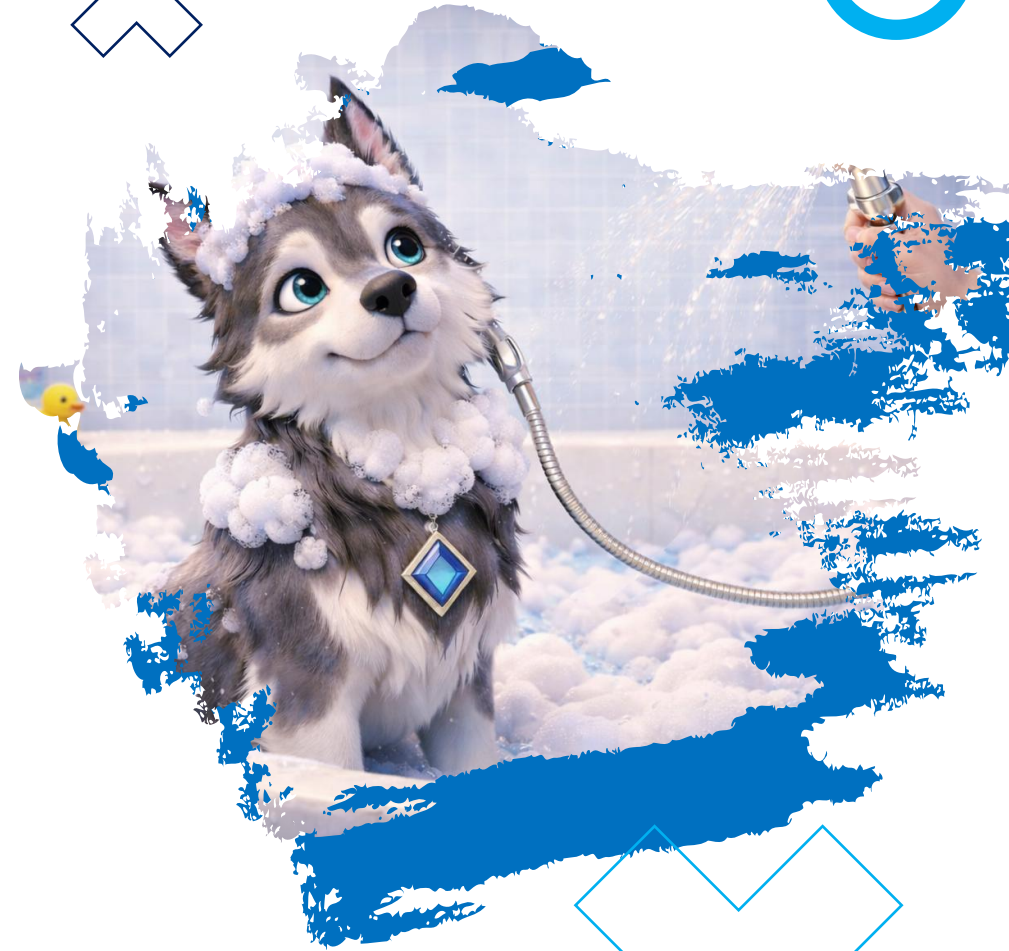
# SEMANA DA ÁGUA 2024



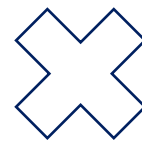
**ACOU TITNS**  
OS GUARDIÕES DAS AGUAS

Ajude a cuidar do nosso planeta!

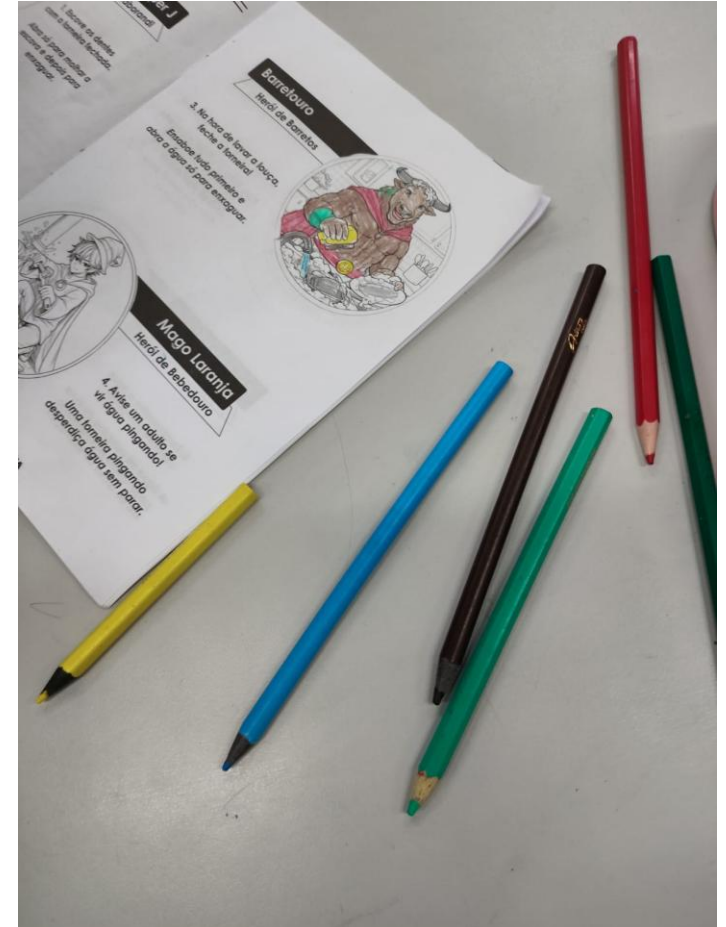
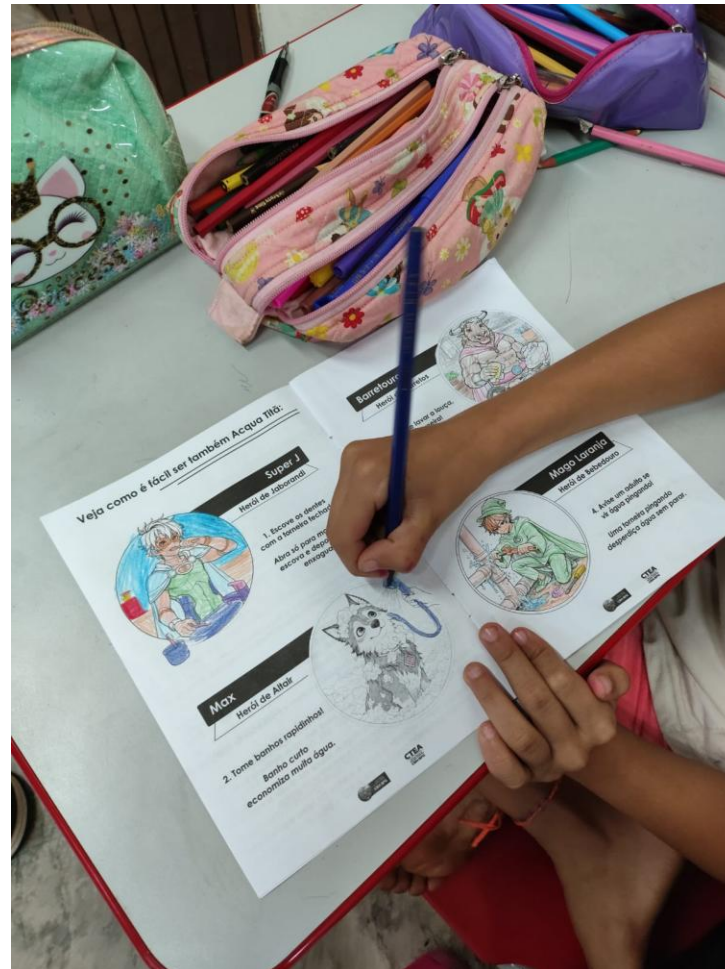
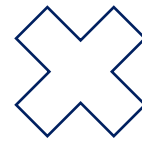
**PROTEGER A AGUA**  
TAMBÉM É COISA DE CRIANÇA!



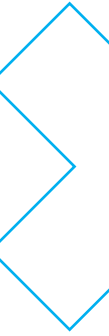
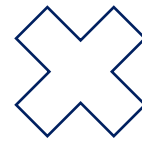
# SEMANA DA ÁGUA 2024



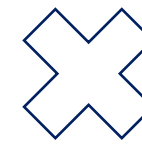
# SEMANA DA ÁGUA 2024



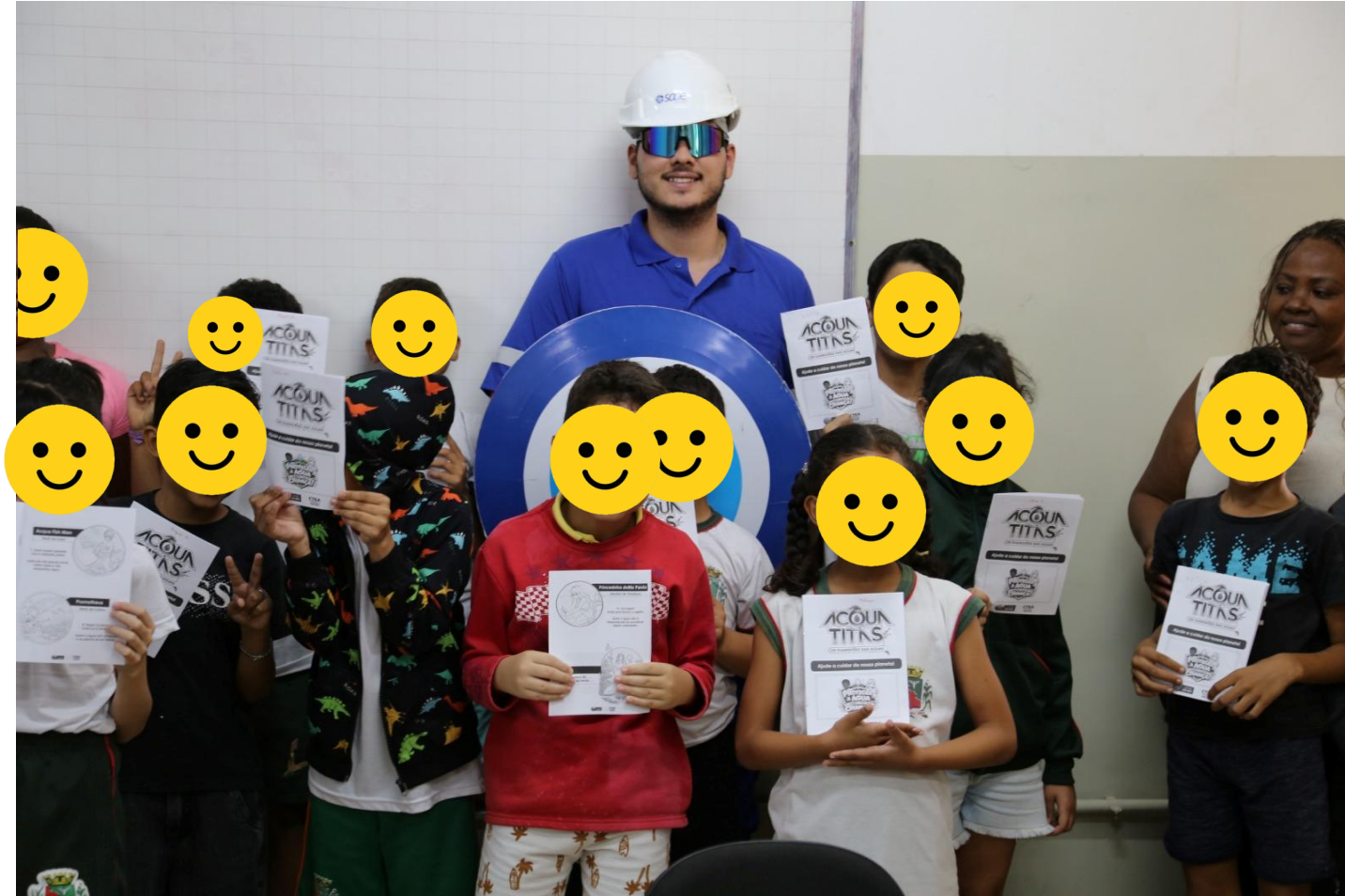
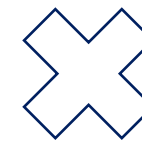
# SEMANA DA ÁGUA 2024



# SEMANA DA ÁGUA 2024



# SEMANA DA ÁGUA 2024



# DE OLHO NO FUTURO

Celebrando 30 anos de história, o CBH-BPG olha para o futuro com o compromisso de unir sustentabilidade, educação ambiental e novas tecnologias, como a inteligência artificial, sem perder de vista o essencial: formar consciência e transformar realidades.





Comitê BAIXO da Bacia PARDO Hidrográfica GRANDE  
**CBH-BPG**

**CTEA**  
Comitê de Trabalho e Ação Educacional  
**CBH-BPG**



  @comitebpg

**Milton Figueiredo – Coordenador CTEA – CBH-BPG**

 (17) 99150 8621

 @milton.figueiredo

 [milton@madeinbarretos.com.br](mailto:milton@madeinbarretos.com.br)

