



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA E MEIO AMBIENTE
SUBSECRETARIA DO MEIO AMBIENTE
INSTITUTO GEOLÓGICO



**Relatório de estágio de pesquisa junto à Cátedra de História da Ciência da
Universidade Humboldt de Berlim**

Servidor: Diego Amorim Grola

Período: 01/12/2019 a 31/05/2020

Fonte patrocinadora: CAPES. Bolsa de estudos obtida no âmbito do Programa de Doutorado Sanduíche no Exterior 2019 (Convênio USP-CAPES: Projeto Institucional de Internacionalização - PrInt USP-CAPES).

Projeto vinculado: Formação das coleções científicas em São Paulo, entre meados do século XIX e o princípio do século XX (Processo SMA 10.249/2016).

Introdução

O Museu Geológico é a unidade do Instituto Geológico responsável pela preservação, pesquisa e divulgação de um acervo constituído por rochas, minerais, fósseis, fotografias, documentos e equipamentos científicos antigos, cuja formação teve início no final do século XIX. Visando reunir informações e formular interpretações que possam subsidiar ações de curadoria das coleções institucionais, dei início em 2017 ao projeto *Formação das coleções científicas em São Paulo, entre meados do século XIX e o princípio do século XX* (processo SMA 10.249/2016). Trata-se de projeto de capacitação, em nível de doutoramento, desenvolvido junto ao Programa de Pós-graduação em História Social da Universidade de São Paulo, sob orientação da Professora Dra. Heloisa Barbuy.

Uma vez que alguns dos principais agentes envolvidos na formação de coleções no âmbito das instituições científicas paulistas no final do século XIX e início do século XX eram de origem germânica, é possível encontrar em arquivos alemães relevante documentação para o referido projeto. Partindo dessa constatação, foi proposta a realização de um estágio de pesquisa na Alemanha, com objetivo de coletar dados (pesquisa, exame e reprodução de documentos manuscritos) em arquivos e coleções especiais de bibliotecas alemãs, além de



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA E MEIO AMBIENTE
SUBSECRETARIA DO MEIO AMBIENTE
INSTITUTO GEOLÓGICO



conhecer experiências bem sucedidas de curadoria de coleções científicas antigas e realizar interlocução com profissionais que trabalham nas áreas de história da ciência e coleções científicas.

Condições de trabalho

O estágio foi realizado junto à Cátedra de História da Ciência da Universidade Humboldt de Berlim, onde fui acolhido na condição de pesquisador visitante. Foi colocada à minha disposição a sala de pesquisadores visitantes do Departamento de História, onde pude contar com mobiliário, material de escritório e equipamentos de informática. Também me foi fornecido um registro e um cartão de identificação institucional, o que possibilitou o uso das bibliotecas, bases de dados e demais equipamentos da Universidade.

Para a coleta de dados foram realizados contatos com os museus, arquivos e bibliotecas detentores de documentação relevante para o projeto, seguidos de, sempre que as normas praticadas pelas instituições e diretrizes do governo alemão o permitiram, visitas *in loco* para realização das pesquisas. Devido às medidas de distanciamento social impostas pelas autoridades alemãs quando da eclosão da pandemia da COVID-19, a partir de meados de março a metodologia empregada no desenvolvimento das atividades de pesquisa teve que se adequar à nova realidade. Embora, durante determinado período, isso tenha impedido o acesso físico aos locais de trabalho, a continuidade e conclusão do estágio não foi, felizmente, inviabilizada.

Atividades desenvolvidas

Levantamento bibliográfico

Consultei obras importantes, de difícil acesso no Brasil, sobre história do colecionamento científico e gestão de coleções científicas antigas. Utilizei majoritariamente as bibliotecas da Universidade Humboldt de Berlim e a Biblioteca Estatal de Berlim. Uma vez que pude me registrar nessas bibliotecas, também tive acesso às bases bibliográficas por elas assinadas,



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA E MEIO AMBIENTE
SUBSECRETARIA DO MEIO AMBIENTE
INSTITUTO GEOLÓGICO



por meio das quais pude consultar diversos artigos e livros em formato eletrônico importantes para a pesquisa, não disponíveis nas assinaturas de instituições brasileiras.

Pesquisa documental

Recorri a diferentes instituições alemãs detentoras de fontes primárias possivelmente relevantes para a pesquisa, especialmente correspondência manuscrita ou datilografada de cientistas de origem germânica que atuaram em São Paulo, como Hermann von Ihering (1850-1930), diretor do Museu Paulista, e Eugen Hussak (1856-1911), mineralogista da Comissão Geográfica e Geológica, além dos cientistas independentes Henrique Bauer (1840-1896), Gustavo Koenigswald (1863-?) e Ricardo Krone (1861-1917). Em alguns casos não foram localizados documentos relevantes para nosso projeto, mas muitas vezes foi identificado material importante, que pôde ser consultado e/ou reproduzido de acordo com as políticas de acesso adotadas por cada instituição no momento da solicitação. Os seguintes conjuntos documentais foram pesquisados:

- Instituto Entomológico Senckenberg, Müncheberg. Arquivo Histórico. Coleção Hermann von Ihering: 246 cartas de 121 correspondentes, alguns cadernos de anotações e recortes de jornais. Coleção Walther Horn: 70 cartas de Hermann von Ihering e uma carta de Rodolpho von Ihering a Horn.
- Arquivo da Universidade de Heidelberg. Coleção Harry Rosenbusch: 12 cartas de Hussak a Rosenbusch, 9 cartas de Bauer a Rosenbusch e 2 cartas de Orville Derby a Rosenbusch.
- Biblioteca Estatal da Baviera. Coleção Paul von Groth. 24 cartas de Hussak a Groth.
- Arquivo Nacional de Baden-Württemberg, Arquivo Nacional de Baden-Württemberg, Departamento Arquivo Estatal de Ludwigsburg. Coleção Museu Estatal de Etnologia. Esperava encontrar correspondência ou outros documentos referentes à aquisição de coleções brasileiras pelo Museu. Não foi identificado material relevante.
- Biblioteca da Universidade de Gießen. Coleção Hermann von Ihering. A coleção contém alguma correspondência e esboços de trabalhos científicos. Não foi identificado material relevante.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA E MEIO AMBIENTE
SUBSECRETARIA DO MEIO AMBIENTE
INSTITUTO GEOLÓGICO



- Museu de Etnologia de Dresden. Esperava encontrar correspondência referente à aquisição de coleções do Brasil. Não foi identificado material relevante.
- Associação de Ciência Naturais de Regensburg. Esperava encontrar cartas de Bauer à Associação. Tais documentos não foram localizados.
- Universidade de Marburg. Departamento de Antropologia Cultural e Social. Coleção Theodor Koch-Grünberg: 7 cartas de Koenigswald e 5 cartas de Ihering a Koch-Grünberg. Devido às restrições de acesso impostas pela crise da COVID-19, ainda não puderam ser finalizadas as tratativas para obtenção de digitalização dos materiais de interesse.

Trabalho em escritório com os documentos

Após coletar os documentos, trabalhei na organização, catalogação, decodificação de manuscritos e leitura cuidadosa desses documentos – trabalho que deverá ter continuidade em São Paulo. Também me dediquei à redação de um artigo sobre o engenheiro de minas Henrique Bauer (1840-1896), um dos cientistas estudados em minha pesquisa.

Participação em seminários

Além de oportunidades de aprendizado sobre os conteúdos expostos, os eventos aos quais assisti foram oportunidades para conhecer instituições importantes nas áreas de história da ciência e gestão de coleções científicas e trocar informações e experiências com pesquisadores atuantes nessas áreas.

- Colóquio sobre História do Conhecimento. Departamento de História da Universidade Humboldt de Berlim. Ofertado em sessões semanais durante o período letivo. Seminário de discussão sobre temas de história das ciências, organizado pela Cátedra de História da Ciência na forma de palestras seguidas de discussões coletivas.
- Logistical Natures: trade, traffics, and transformations in natural history collecting. Museu de História Natural de Berlim, 13 e 14/02/2020. Workshop com palestrantes de diferentes países que abordaram diferentes *cases* relacionados à coleta e circulação de material zoológico nos séculos XIX e XX.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA E MEIO AMBIENTE
SUBSECRETARIA DO MEIO AMBIENTE
INSTITUTO GEOLÓGICO



- German purveyors of natural history in the age of empire: collecting in the Asia Pacific in the long nineteenth century. Max Planck Institute for the History of Science. 12/02/2020. Workshop sobre as redes de cientistas alemães envolvidos na coleta e circulação de espécimes científicos na Ásia e Oceania no século XIX.
- Alexander von Humboldt: Circulation of State Knowledge in Europe and Latin America. 05 e 06/12/2019, Centre Marc Bloch e Max Planck Institute for the History of Science. Congresso sobre circulação de conhecimentos entre Europa e América Latina nos séculos XVIII e XIX.

Visitas técnicas a museus e coleções

- Tieranatomisches Theater. O teatro anatômico veterinário, edifício do século XVIII construído para sediar as atividades de ensino da escola superior de veterinária, é hoje um espaço expositivo e experimental do Hermann von Helmholtz Zentrum für Kulturtechnik, instituto interdisciplinar da Universidade Humboldt de Berlim que, entre outras atividades, atua na gestão das coleções científicas e artísticas da universidade. Entre as exposições abrigadas no teatro anatômico está a exposição de longa duração Flechtwerk der Dinge, onde são apresentadas lado a lado peças pertencentes às diferentes coleções da Universidade, o que enseja leituras transversais e diálogos interdisciplinares envolvendo as diferentes coleções científicas antigas.
- Lautarchiv der Humboldt-Universität zu Berlin. Coleção de registros sonoros (armazenados em discos de 78 rotações, cilindros de cera e fitas) iniciada no início do século XX por pesquisadores das áreas de linguística e fonética. O Lautarchiv é gerido pelo Hermann von Helmholtz Zentrum für Kulturtechnik. A visita foi uma oportunidade de melhor entender o contexto de formação dessa coleção e o modelo adotado pela universidade para gestão de suas coleções científicas antigas.
- Museum für Naturkunde. O Museu de História Natural de Berlim detém impressionantes coleções nas áreas de ciências biológicas e ciências da Terra. Durante a visita pudemos examinar aspectos expográficos, além dos argumentos e opções curatoriais adotados nas diferentes exposições, em particular as de geologia, mineralogia e paleontologia.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA E MEIO AMBIENTE
SUBSECRETARIA DO MEIO AMBIENTE
INSTITUTO GEOLÓGICO



- Linden-Museum Stuttgart - Staatliches Museum für Völkerkunde. Entre as exposições do Museu de Etnologia de Stuttgart está a recém-inaugurada exposição de longa duração *Wo ist Afrika?*, que consiste numa remodelação da exposição das coleções africanas do museu. A exposição incorpora dados e suscita discussões sobre a origem e contexto de aquisição dos objetos africanos pertencentes ao Museu, majoritariamente adquiridos em contextos de dominação colonial. A visita suscitou reflexões para meu projeto de pesquisa, o qual trata dos contextos de origem de material científico coletado em São Paulo no final do século XIX e início do XX.
- Futurium. Centro de ciências inaugurado em 2019 para discutir, por meio de exposições interativas e à luz dos conceitos de sustentabilidade e antropoceno, soluções para os problemas contemporâneos e perspectivas para o futuro da humanidade. Durante a visita atentei-me aos seguintes aspectos: soluções expográficas, interações entre arte e ciência, novas abordagens de temáticas que podem ser abordadas por museus de geologia (energia, habitação, sustentabilidade, desenvolvimento de novos materiais construtivos).

São Paulo, 15 de junho de 2020

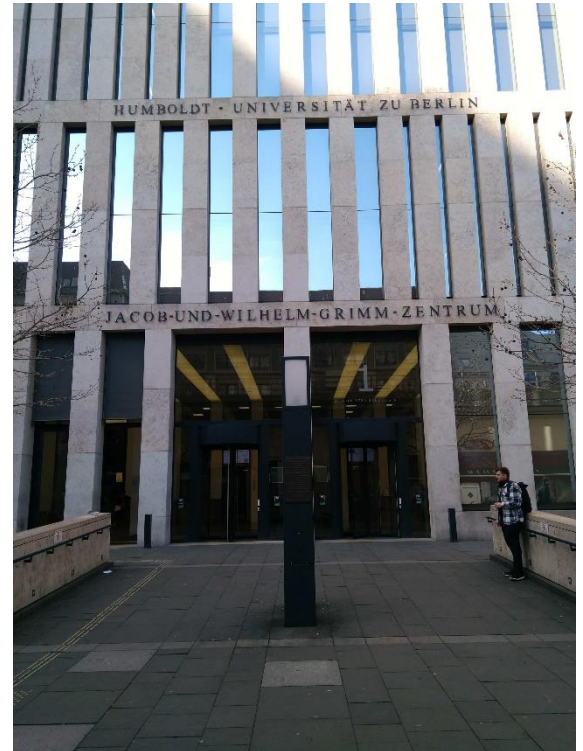
Diego Amorim Grola
Especialista Ambiental
Centro Museu Geológico



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA E MEIO AMBIENTE
SUBSECRETARIA DO MEIO AMBIENTE
INSTITUTO GEOLÓGICO



Fotografias



Edifícios do Departamento de História (acima) e da Biblioteca central (ao lado) da Universidade Humboldt de Berlim.



Conjunto de documentação textual consultada junto a acervo na Alemanha.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA E MEIO AMBIENTE
SUBSECRETARIA DO MEIO AMBIENTE
INSTITUTO GEOLÓGICO



Exposições visitadas: Teatro Anatômico Veterinário e Museu de História Natural de Berlim.