



PLANTA DE PISO

⊕	PISO
1	PLACAS DE ARDOSIA 40,0 x 40,0 cm
2	PLACAS DE MIRACEMA 11,5 X 23,0 cm

⊕	PAREDE
1	PINTURA COM TINTA ACRILICA SOBRE MASSA FINA
2	AZULEJO BRANCO BRILHANTE 20x20cm ATE O TETO, COM REJUNTE BRANCO
3	TIJOLO DE BARRO PARA REVESTIMENTO CORTADO AO MEIO
4	AZULEJO BRANCO BRILHANTE 20x20cm ATE 2,20m, PINTURA COM TINTA ACRILICA DESTA ALTURA ATE O FORRO

⊕	TETO
1	FORRO EM LAMBRI DE PINUS TRATADO, ENCAIXE MACHO E FEMEA, ACOMPANHANDO A INCLINACAO DA COBERTURA
2	FORRO EM LAMBRI DE PINUS TRATADO, ENCAIXE MACHO E FEMEA, EM NIVEL COM PE-DIREITO DE 2,80m
3	MADREIRAMENTO E TELHAS APARENTES

⊕	RODAPE
1	ARDOSIA 7x40cm
2	BARRADO EM MIRACEMA 3 FIADAS

⊕	SOLEIRA
1	ARDOSIA 150x20cm
2	ARDOSIA 150x15cm
3	ARDOSIA 195x15cm
4	ARDOSIA 80x15cm
5	ARDOSIA 70x15cm
6	ARDOSIA 185x20cm

NOTAS: -BARRADO DE MIRACEMA 3 FIADAS EM TODO O PERIMETRO EXTERNO DA EDIFICACAO
 -RODAPE DE ARDOSIA 7x40cm EM TODAS AS BASES DAS BANCADAS E MOEIS DE ALVENARIA

 FUNDAÇÃO FLORESTAL	FUNDAÇÃO PARA CONSERVAÇÃO E A PRODUÇÃO FLORESTAL DO ESTADO DE SÃO PAULO SEI - Setor de Engenharia e Infraestrutura			
	<h2>BASE DE VIGILÂNCIA</h2>			
Projeto EXISTENTE	Escala 1:100	Autor Arq. João Miguel Silva	Folha 03/12	Data Setembro/2018